

به نام خدا

آزمون جامع تستی پایه دهم (دروس عمومی)					
ردیف	نام درس	ضریب	تعداد سؤال	شماره سؤال	زمان (دقیقه)
۱	فارسی و نگارش ۱	۴	۱۵	۱ تا ۱۵	۱۵
۲	عربی ۱	۲	۱۵	۱۶ تا ۳۰	۱۵
۳	دین و زندگی ۱	۲	۱۵	۳۱ تا ۴۵	۱۵
۴	زبان انگلیسی ۱	۲	۱۵	۴۶ تا ۶۰	۱۵
---	جمع	---	۶۰	---	۶۰

توجه ۱) به ازای هر سه پاسخ غلط، یک نمره منفی دارد.

توجه ۲) پاسخ به سؤالات فقط با مداد مشکی نرم علامت گذاری و به طور کامل سیاه گردد.

ادبیات فارسی

زمان پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۱- معنی چند واژه نادرست است؟

محنت (اندوه) / زلت (خواری) / مستغنی (آواز خوان) / فضل (گرم) / نقض (دل نشین) / صور (دمیدن) / یله دادن (تکیه دادن)

۳ (۱) ۴ (۲) ۲ (۳) ۵ (۴)

۲- در همه گزینه ها معنی واژه ها درست آمده است به جز گزینه

(۱) نادره (بی نظیر) - فراغ (آسایش) - تاوان (نیرو - توان)
(۲) نوسن (اسب سرکش) - کام (قصد) - سپردن (طی کردن)
(۳) گیر (خفتان) - ستوه (درمانده) - مهیب (هولناک)
(۴) قدس (پاکی) - خذلان (درماندگی) - کابدان (حیله گران)

۳- در عبارت زیر چند غلط املائی وجود دارد؟

در مصلخ گرمابه دلاک و قیّم همه بر پای خواسته بودند وقتی بیرون آمدند دست معلم از وغب حیوان و یال و قارب آن بالا رفت.

۴ (۱) ۶ (۲) ۵ (۳) ۳ (۴)

۴- در همه گزینه ها غلط املائی وجود دارد به جز گزینه

(۱) خلف صدق، سندروس و صمغ، فراق و دوری
(۲) تقریض و ستودن، سلیح و افزار، مقریان و قرآن خوانان
(۳) فرقت و جدایی، حقوق شندرقاز، استرحام و رحم خواستن
(۴) ضایع و تلف، عنود و ستیزه کار، لحو و بازی

۵- در کدام بیت همه آرایه های «استعاره، جناس، کنایه، اغراق» به کار رفته است؟

(۱) گه به دهان بر زده کف چون صدف
(۲) مپندار این شعله، افسرده گردد
(۳) بشد تیز، رهّام با خود و گیر
(۴) بزد بر بر و سینه اشکبوس
گاه چو تیری که رود بر هدف
که بعد از من افروزد از مدفن من
همی گرد رزم اندر آمد به ابر
سپهر آن زمان دست او داد بوس

۶- آرایه نوشته شده در مقابل کدام بیت نادرست است؟

(۱) چون داد عادلان به جهان در، بقا نکرد
(۲) به شهر تو، شیر و نهنگ و پلنگ
(۳) کمان را بمالید رستم به چنگ
(۴) من آزاده از خاک آزادگانم
بیداد ظالمان شما نیز بگذرد. (تضاد، جناس)
سوار اندر آیند هر سه به جنگ؟ (واج آرایی، مراعات نظیر)
به شست اندر آورده تیر خدنگ. (مجاز، کنایه)
گل صبر می پرورد دامن من (تشبیه، استعاره)

۷- کدام بیت آرایه «استعاره و تشبیه» را با هم ندارد؟

(۱) کنون رود خلق است دریای جوشان
(۲) ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع
(۳) قطره باران که در افتد به خاک
(۴) چگونه شمشیری زهر آگین / پیشانی بلند تو / این کتاب خدا را از هم می گشاید / چگونه می توان به شمشیری دریایی را شکافت.
همه خوشه خشم شد خرمن من.
این گرگی شبان شما نیز بگذرد.
زو بدمد بس گهر تابناک

۸- در کدام گزینه مفرد همه جمع‌های مکسر درست نیامده است؟

- ۱) ضمایم : ضمیمه، صور: صورت ، فضلا : فاضل ، اسرا : اسیر
- ۲) معاصی : معصیت، افلاک : فلک، عناصر: عنصر، انهار: نهر
- ۳) خواص: خاص، ادعیه: دعا، محن: محنت، علما : عالم
- ۴) جنود: جند، ازمنه: زمان، دلایل : دلیل، حکما : حاکم

۹- در کدام عبارت جمله مرکب وجود ندارد؟

- ۱) تاریخ فردای کره زمین به وسیله این جوانان تحقق می‌یابد، همین بچه‌هایی که اکنون در حاشیه آروندرود گرد آمده‌اند و با اشتیاق منتظر شب هستند.
- ۲) بعضی دیگر پیشانی بندهایی را که رویشان نوشته‌اند « زائران کربلا » بر پیشانی می‌بندند.
- ۳) تمام توش و توان ما در دوران اسارت، به خطوط و سطور این کاغذها و کلمات و نوشته‌ها بسته بود. با کلمات این نامه‌ها راه می‌رفتیم و حرف می‌زدیم.
- ۴) آنها با اشتیاق از بین گل و لای که حاصل جرز و مد آب «خور» است، خود را به قایق‌ها می‌رسانند.

۱۰- کدام گزینه از نظر اجزای اصلی با بقیه متفاوت است ؟

- ۱) همه تیغ و ساعد ز خون بود لعل
- ۲) همه تیغ و گرز و کمند آورید
- ۳) بشد تیز رهام با خود و گبر
- ۴) برآویخت رهام با اشکبوس

۱۱- همه گزینه‌های زیر درباره اسب سخن می‌گویند به جز گزینه

- ۱) تهمتن برآشف و با طوس گفت
- ۲) کشانی بدو گفت: بی بارگی
- ۳) بخندید رستم به آواز گفت
- ۴) سزد گر بداری، سرش در کنار
- که رهام را جام باده است جفت
- به کشتن دهی سر، به یکبارگی
- که بنشین به پیش گرانمایه جفت
- زمانی بر آسایی از کارزار

۱۲- مفهوم مقابل کدام گزینه نادرست نوشته شده است؟

- ۱) ای چشم عقل، خیره در اوصاف روی تو
- ۲) به داد و دهش گیتی آباد داد
- ۳) از تو در شگفت هم نمی‌توانم بود که دیدن بزرگی ات را چشم کوچک من بسنده نیست.
- ۴) صولت حیدری را دست مایه شادی کودکانه شان کردی. (دست زدن و شادی کودکانه)
- چون مرغ شب که هیچ نبیند به روشنی (ناتوانی از توصیف کسی)
- دل زیر دستان خود شاد داد (در ستایش دادگری)
- (ناتوانی از درک کسی)
- (دست زدن و شادی کودکانه)

۱۳- مفهوم کدام گزینه «وطن پرستی» نیست ؟

- ۱) تا ز بر خاکی ای درخت تنومند
- ۲) میندار این شعله افسرده گردد
- ۳) به پاس هر وجب خاکی از این ملک
- ۴) جز از جام توحید هرگز ننوشم
- مگسل از این آب و خاک ریشه پیوند
- که بعد از من افروزد از مدفن من
- چه بسیار است آن سرها که رفته!
- زنی گر به تیغ ستم گردن من

۱۴- مفهوم کدام بیت با بیت دیگر متفاوت است؟

- ۱) هم مرگ بر جهان شما نیز بگذرد
- ۲) آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام
- ۳) من آزرده از خاک آزادگانم
- ۴) بادی که در زمانه بسی شمع‌ها بکشت
- هم رونق زمان شما نیز بگذرد
- بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد
- گل صبر، می‌پرورد دامن من
- هم بر چراغدان شما نیز بگذرد

۱۵- گوینده همه بیت های زیر رستم است به جز

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| سر سرکشان، زیر سنگ آورد | ۱) پیاده ندیدی که جنگ آورد |
| زمانه مرا پتک ترگ تو کرد | ۲) مرا مادرم نام، مرگ تو کرد |
| تن بی سرت را که خواهد گریست | ۳) بدو گفت خندان که نام تو چیست |
| هماوردت آمد، مشو باز جای | ۴) خروشید کای مرد رزم آزمای |

زمان پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عربی

• عَيْنِ الْأَصْحٰ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ: (۲۱ الى ۲۴)

۱۶- «مَصَّتْ آلَافُ السَّنِينَ حَتَّى يَفْهَمَ الْغَوَاصُونَ أَنَّ أَلْوَانَ الْأَسْمَاكِ الْمُضِيئَةِ هِيَ الَّتِي تُحَوَّلُ ظِلَامَ الْبَحْرِ إِلَى نَهَارٍ مُضِيٍّ»:

- ۱) چندین هزار سال گذشت تا غواصان بفهمند که رنگ ماهی های درخشان علت تبدیل تاریکی دریا به روز روشن است.
- ۲) چندین هزار سال قبل غواصان دریافتند که ماهی های نورانی هستند که تاریکی های دریا را به روز روشن تغییر می دهند.
- ۳) هزار سال پیش از این بود که غواصان پی بردند رنگ های ماهی های درخشان همان علت تبدیل تاریکی دریا به روز روشن می باشد.
- ۴) هزاران سال سپری شد تا غواصان بفهمند که رنگ های ماهی های نورانی است که تاریکی دریا را به روز روشن تبدیل می کند.

۱۷- «كَانَ النَّاسُ يُرْحَبُونَ بِالْمَلِكِ الَّذِي يَدْعُوهُمْ إِلَى مُحَارَبَةِ الظُّلْمِ»:

- ۱) مردم به پادشاه خوش آمد گفتند و از او خواستند که با ستم مبارزه کند.
- ۲) مردم به پادشاه تبریک می گفتند و او را به نبرد با ستم دعوت می کردند.
- ۳) مردم به پادشاهی خوش آمد می گفتند که آن ها را به نبرد با ستم دعوت می کرد.
- ۴) مردم به پادشاهی که آنان را به جنگ با ستمکاران می خواند، خوش آمد گفتند.

۱۸- «لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَ لَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ»:

- ۱) من برای خودم نفع و ضرری نمی خواهم مگر آنچه خداوند بخواهد.
- ۲) جز آنچه خداوند بخواهد من برای خودم نفع و ضرر نخواسته ام.
- ۳) من مالک نفع و ضرری برای خودم نیستم مگر آنچه خداوند بخواهد.
- ۴) من سود و زیان را برای خودم نمی خواهم مگر خداوند برای من بخواهد.

۱۹- «يُطَلَّبُ مِنَ الْحَاكِمِ فِي الْبِلَادِ الْإِسْلَامِيَّةِ أَنْ يَحْكُمَ بِالْعَدَالَةِ وَ يُدِيرَ شُؤْنَ الْمَجْتَمَعِ»:

- ۱) در کشورهای اسلامی خواسته می شود که بر اساس عدالت حکومت کند و کارهای جامعه را انجام دهد.
- ۲) در کشورهای اسلامی از حاکم خواسته می شود که به عدالت حکومت کند و امور جامعه را مدیریت نماید.
- ۳) کشورهای مسلمان از حاکم میخواهند که با عدالت حکومت کند و امور جامعه را سروسامان دهد.
- ۴) خواسته می شود که حاکمان از حاکمان این است که به عدالت حکومت کنند و امور جامعه را مدیریت نمایند.

۲۰- عین الصحیح:

- ۱) «لا تَحْرُكُ عَيْنَ الْبُؤْمَةِ»: جغد چشمش را حرکت نمی دهد.
- ۲) «تَسْتَطِيعُ الْحِرْبَاءُ أَنْ تُدِيرَ عَيْنَيْهَا»: آفتاب پرست قادر است که چشمش را بچرخاند.
- ۳) «النَّاسُ جَاؤُوا لَهُ بِهَدَايَا كَثِيرَةٍ»: مردم با هدیه های بسیاری آمدند.
- ۴) «و لَكُنْهَا تُعَوِّضُ هَذَا التَّقْصَ بِتَحْرِيكِ رَأْسِهَا»: ولی او این نقص را با حرکت دادن سرش جبران می کند.

۲۱- عین الخطأ:

- ۱) «هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَعْلَمَ مَوْعِدَ الْفَطُورِ فِي هَذَا الْفَنْدَقِ»: آیا ممکن است که زمان صبحانه را در این هتل بدانم؟
- ۲) «الْفَطُورُ مِنَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ حَتَّى التَّاسِعَةِ إِلَّا رُبْعًا»: صبحانه از ساعت ۷ تا ۹:۴۵ است.
- ۳) «ما هُوَ طَعَامُ الْفَطُورِ إِلَّا الْخُبْزُ وَ الشَّاي»: غذای صبحانه غیر از نان و چای، چیست؟
- ۴) «جُبْنَةٌ وَ زُبْدَةٌ وَ الْحَلِيبُ الطَّازِجُ وَ مَرْبَى الْمِشْمَشِ»: پنیر و کره و شیر تازه و مربای زردآلو.

۲۲- عین الصحیح:

- ۱) «الْقَطُّ يَلْعَقُ جُرْحَهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ حَتَّى يَلْتَمَّ»: گربه زخمش را چندین بار می لیسد تا آرام شود.
- ۲) «لَيْتَنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَسْتَعِينَ بِالْبَكْتِيرِيَا لِإِنَارَةِ الْمَدِينِ»: ای کاش می توانستیم که از باکتری، برای نورانی شدن شهرها کمک بگیریم.
- ۳) «فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ يَتَأَثَّرُ بَعْضُنَا بِبَعْضٍ»: در بیشتر اوقات، ما از یکدیگر تأثیر می پذیریم.
- ۴) «هَلْ بِإِمْكَانِكَ أَنْ تُحْرِكَ رَأْسَكَ بَدُونَ أَنْ يَتَحَرَّكَ جِسْمُكَ؟»: آیا می توانی بدون اینکه جسمت را تکان دهی، سرت را تکان دهی؟

۲۳- عین الخطأ فی التَّوَادِفِ وَ التَّنَادِ:

- ۱) نُفَايَةٌ = زُبَالَةٌ ۲) إِحْسَانٌ ≠ إِسَاءَةٌ ۳) قَرَحٌ = حُزْنٌ ۴) مِنْ فَضْلِكَ = رَجَاءٌ

۲۴- عین الخطأ فی المفهوم:

- ۱) «حُسْنُ الْأَدَبِ يَسْتُرُ فُجْحَ النَّسَبِ»: شرف المرء بالعلم و الأدب.
- ۲) «إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا»: و مَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ.
- ۳) «ذَنْبٌ وَاحِدٌ كَثِيرٌ وَ الْفُ طَاعَةٌ قَلِيلٌ»: وَ مَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ.
- ۴) «الْعِلْمُ صَيْدٌ وَ الْكِتَابَةُ قَيْدٌ»: احْتَفِظُوا بِكُتُبِكُمْ فَإِنَّكُمْ سَوْفَ تَحْتَاجُونَ إِلَيْهَا.

۲۵- اِتِّخِبَ الْأَفْعَالُ الْمُنَاسِبَةَ لِلْفَرَاعِينِ: «..... الْعُلَمَاءُ أَنْ هَذِهِ الْأَضْوَاءَ مِنْ نَوْعِ مِنَ الْبَكْتِيرِيَا الْمُضِيئَةِ.»

- ۱) اِكْتَشَفَ، تَبَعْتُ ۲) اِكْتَشَفُوا، تَبَعْتُونَ ۳) يَبْعَثُونَ، تَبَعْتُ ۴) اِكْتَشَفَ، يَبْعَثُ

۲۶- عین الجواب الصحیح:

- ۱) الماضي من «تحدّثون»: تحدّثوا
 ۲) المضارع من «تنتظرين»: انتظرت
 ۳) الأمر من «لا تكتبوا»: اكتبوا
 ۴) المصدر من «تشابهوا»: متشابه

۲۷- فی أي جملة جاء المفعول قبل الفاعل:

- ۱) شاهدك الأستاذ في مكتبة الجامعة.
 ۲) دلت الحيوانات الإنسان على الخواص الطيبية.
 ۳) يسحب الإعصار الأسماك إلى السماء بقوة.
 ۴) قرأ الطالب قصيدة رائعة لنا.

۲۸- «لِلْغَرَابِ صَوْتٌ يُحَدِّثُ بِهِ بَقِيَّةُ الْحَيَوَانَاتِ حَتَّى تَبْتَعِدَ سَرِيعًا.»

- (۱) مبتدا، خبر، فاعل
(۲) خبر، مفعول، مبتدا
(۳) مفعول، مضاف، خبر
(۴) خبر، مبتدا، مفعول

۲۹- عَيْنٌ مَا لَيْسَتْ فِيهِ الصِّفَةُ:

- (۱) إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلِصِينَ.
(۲) يَهْجُمُونَ عَلَيْنَا بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخِرِ.
(۳) تَسْكُونُونَ قُرْبَ مَضِيقٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ مُرْتَفِعَيْنِ.
(۴) الْحَيَوَانَاتُ الْمَائِيَّةُ تَعِيشُ فِي أَعْمَاقِ الْمَحِيْطِ.

۳۰- عَيْنٌ عِبَارَةٌ مَا جَاءَ فِيهَا الْفِعْلُ الْمَجْهُولُ:

- (۱) لَا يُشَاهَدُ فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَشْجَعٌ مِنْ هَذَا الطِّفْلِ.
(۲) فِي لِسَانِ الْقِطِّ غَدَدٌ تُفَرِّزُ سَائِلًا مُطَهَّرًا.
(۳) أُسْتَرْجِعَتِ الْأَمَانَةُ سَامِلَةً.
(۴) شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ.

زمان پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

دین و زندگی

۳۱- بنابر سخن رسول خدا (ص) که می فرماید: «برای تو ناچار هم نشینی خواهد بود که هرگز از تو جدا نمی شود...»، منظور از این همنشین است که در عرصه ی قیامت آن را خواهد دید.

- (۱) نیت - عین
(۲) نیت - تصویر
(۳) کردار - عین
(۴) کردار - تصویر

۳۲- پاسخ محکم و قطعی خداوند خطاب به دوزخیان خواهان بازگشت به دنیا برای انجام عمل صالح، چیست؟

- (۱) آیا رسولانی از خودتان نیامدند تا آیات پروردگارتان را برای شما بخوانند و شما را از دیدار امروزتان بیم دهند؟
(۲) آیا در دنیا به اندازه ی کافی به شما عمر ندادیم تا هر کس می خواست، به راه آید؟
(۳) هرگز! این صرفاً سخنانی است که او می گوید.
(۴) آیا زمین خدا گسترده نبود تا در آن مهاجرت کنید؟

۳۳- آنچه در روز قیامت به عنوان پاداش یا کیفر به ما داده می شود، است و جنبه ی بعد از عمل را از بین می برد.

- (۱) عین عمل - ظاهری
(۲) نتیجه طبیعی عمل - ظاهری
(۳) طبیعی - طبیعی
(۴) نتیجه طبیعی عمل - باطنی

۳۴- شیطان در عالم که خطاب به می گوید: «خداوند به شما وعده ی حق داد و من به شما وعده ای دادم و خلاف آن عمل کردم».

- (۱) برزخ-هم چنان پرونده ی اعمال انسان ها باز است و تحت تأثیر برخی اعمال دنیوی آن ها قرار می گیرید-همه ی اهل دوزخ
(۲) قیامت-کار از کار گذشته و فرصتی برای توبه باقی نمانده است-همه ی انسان ها
(۳) برزخ-هم چنان پرونده ی اعمال انسان ها باز است و تحت تأثیر برخی اعمال دنیوی آن ها قرار می گیرید-همه ی انسان ها
(۴) قیامت-کار از کار گذشته و فرصتی برای توبه باقی نمانده است-اهل دوزخ

۳۵- حقیقت عمل، خوردن آتش است که در قابل مشاهده است.

- (۱) غیبت کردن - دنیا
(۲) غیبت کردن - قیامت
(۳) خوردن مال یتیمان به ناحق - قیامت
(۴) خوردن مال یتیمان به ناحق - دنیا

۳۶- از دقت در سخنان امام علی (ع) و تأمل عمیق در آنان به این نتیجه می رسیم که همه ی موارد زیر از ثمرات محاسبه ی نفس است به جز:

- (۱) آگاهی بر عیب ها و پی بردن به گناهان
(۲) خوشبختی و بر طرف کردن عیب ها
(۳) اصلاح نفس و جبران گناهان
(۴) خوشبختی و صبر پیشگی

۳۷- اگر در محاسبه و ارزیابی مشخص شود که مادرانجام عهد ناموفق بوده ایم ،اولین کاری که بایدانجام دهیم ، چیست واگرموفق بوده ایم باید چه بکنیم ؟

- (۱) از خدا طلب بخشش کنیم - پیمان خود را تکرار کنیم .
(۲) خود را سرزنش کنیم - پیمان خود را تکرار کنیم .
(۳) خود را سرزنش کنیم - شکر گزار خداوند باشیم .
(۴) از خداوند طلب بخشش کنیم - شکر گزار خداوند باشیم .

۳۸- کدام یک از عبارات زیر درباره تصمیم و عزم برای حرکت بوده و این مفهوم از سفارشات چه کسی می باشد ؟

- (۱) ثمره المحاسبه صلاح النفس-امام علی (ع)
(۲) ثمره المحاسبه صلاح النفس-لقمان حکیم
(۳) واصبر علی ما اصابک- امام علی (ع)
(۴) واصبر علی ما اصابک-لقمان حکیم

۳۹- هدف خلقت انسان ، رسیدن به مقام قرب باری تعالی است . پس رستگاری ابدی است .

- (۱) معلول دریافت این هدف و قراردادن زندگی خود در مسیر رسیدن به این هدف
(۲) علت دریافت این هدف و قراردادن زندگی خود در مسیر رسیدن به این هدف
(۳) معلول دستیابی به این هدف و زندگی به دور از لذت های محدود دنیوی
(۴) علت دستیابی به این هدف و زندگی به دور از لذت های محدود دنیوی

۴۰- اقدامات لازم برای گام گذاشتن در مسیر بندگی پس از تصمیم و عزم برای حرکت، به ترتیب در کدام گزینه بیان شده اند؟

- (۱) مراقبت - عهد بستن با خدا - محاسبه و ارزیابی
(۲) عهد بستن با خدا - مراقبت - محاسبه و ارزیابی
(۳) محاسبه و ارزیابی - مراقبت - عهد بستن با خدا
(۴) عهد بستن با خدا - محاسبه و ارزیابی - مراقبت

۴۱- آغاز با تولی است که آیه ی شریفه ی به آن اشاره دارد.

- (۱) دینداری - « و الذین ءامنوا اشد حبا لله »
(۲) آفرینش - « و الذین ءامنوا اشد حبا لله »
(۳) آفرینش - « ان کنتم تحبون الله فاتبعونی یحببکم الله »
(۴) دینداری - « ان کنتم تحبون الله فاتبعونی یحببکم الله »

۴۲- اگر بگوییم : « محبت، نتیجه ی ایمان است » پیام کدام آیه را بیان کرده ایم؟

- (۱) « و من الناس من یتخذ من دون الله اندادا یحبونهم کحب الله و الذین ءامنوا اشد حبا لله »
(۲) « قل ان کنتم تحبون الله فاتبعونی یحببکم الله یغفر لکم ذنوبکم »
(۳) « و نفس و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها »
(۴) « و اصبر علی ما اصابک ان ذلک من عزم الامور »



۴۳- با توجه به مناجات امام سجاد (ع) دل به کسی جز خدا ندادن معلول چیست و سخن امام صادق (ع) که می فرمایند: قلب انسان حرم خداست به چه مفهومی اشاره دارد؟

- ۱) انس گرفتن با خدا - پیروی از خدا
- ۲) انس گرفتن با خدا - محبت به خداوند
- ۳) چشیدن لذت دوستی با خدا - پیروی از خدا
- ۴) چشیدن لذت دوستی با خدا - محبت به خداوند

۴۴- لازمه‌ی دوستی با خداوند چیست و کدام عبارت به آن اشاره می کند؟

- ۱) دوستی رسول خدا و اهل بیت - « اشد حبا لله »
- ۲) دوستی رسول خدا و اهل بیت - « ما احب الله عصاه »
- ۳) اطاعت و پیروی از دستوره‌ای خداوند - « اشد حبا لله »
- ۴) اطاعت و پیروی از دستوره‌ای خداوند - « ما احب الله من عصاه »

۴۵- دینداری با آغاز می شود و با ادامه پیدا می کند و عبارت حاکی از دومین آن است .

- ۱) تبری-تولی-«لا اله»
- ۲) تولی-تبری-«لا اله»
- ۳) تولی-تبری-«الا الله»
- ۴) تبری-تولی-«الا الله»

زبان انگلیسی

زمان پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

46- Nobody knows the of that gold ring. It is so expensive.

- 1) belief
- 2) value
- 3) material
- 4) difference

47- As a child he had a great in math.

- 1) size
- 2) drop
- 3) fact
- 4) interest

48- I did not have much in finding a job.

- 1) success
- 2) heart
- 3) cradle
- 4) medicine

49- She does not have any about computers.

- 1) sign
- 2) creation
- 3) defend
- 4) knowledge

50- The filmwas not very good, but I like the music.

- 1) themselves
- 2) myself
- 3) itself
- 4) myself

51- The doctors were the patients when you came.

- 1) visit
- 2) visited
- 3) visits
- 4) visiting

52- People who in Allah, try hard and never give up.

- 1) are believing
- 2) believing
- 3) believes
- 4) believe

53- Where did Steven Jobsup?

- 1) grow 2) grew 3) growing 4) was growing

54- Was it when you left home

- 1) to rain 2) raining 3) rains 4) rained

Cloze Test:

The scientific method is a way to ask and55..... scientific questions, by making observations and56..... experiments. They ask questions and57.....to find out the answer. You can use this method, too. Start with a question about something that58.....you. Organize your observations and take notes by59..... . Use all the information you have to60..... your ideas about that question.

- 55- 1) do 2) hear 3) answer 4) take
- 56- 1) remembering 2) reading 3) seeing 4) doing
- 57- 1) grow 2) try 3) defend 4) solve
- 58- 1) interests 2) drops 3) believes 4) collects
- 59- 1) myself 2) ourselves 3) themselves 4) yourselves
- 60- 1) develop 2) protect 3) hope 4) feel

موفق باشید

مرکز آزمون دبیرستان ماندگار البرز